

Компонент ОПОП 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.  
Олигофренопедагогика  
наименование ОПОП

Б1.О.01

шифр дисциплины

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины  
(модуля)

Истории России

---

Разработчик (и):

Бардилова Ю.П., зав. кафедрой  
истории, канд. ист. наук, доцент  
Волков В.В. доцент кафедры истории,  
канд. социолог. наук  
Воронин А.В., профессор кафедры  
истории, д-р ист. наук, профессор  
Ильичева М.Б., доцент кафедры истории,  
канд. ист. наук, доцент  
Кузь В.В., доцент кафедры истории,  
канд. ист. наук, доцент  
Никонов С.А., профессор кафедры  
истории, д-р ист. наук, доцент  
Чапенко А.А., доцент кафедры истории,  
канд. ист. наук, доцент

Утверждено на заседании кафедры  
истории

наименование кафедры

протокол № 7 от 03 февраля 2026 г.

Заведующий кафедрой истории

\_\_\_\_\_

подпись

Бардилова Ю.П.  
ФИО

## 1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>		
Компетенция УК-1	ИД-1 УК-1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	основные исторические этапы, закономерности и особенности становления и развития государства в России; основные закономерности и феномены истории России; ключевые спорные проблемы Отечественной истории в отражении отечественной историографии; наиболее существенные связи и признаки исторических явлений и процессов; основные даты, участников и результаты важнейших исторических событий.	оперировать понятиями и категориями исторической науки; анализировать крупнейшие историографические концепции по важнейшим проблемам отечественной истории; анализировать основной корпус исторических источников по отдельным разделам отечественной истории; сопоставлять основные процессы истории России с синхронными этапами всемирной истории.	навыками к самостоятельному поиску и анализу научной информации, применению ее в исследовательских и образовательных практиках; приемами исторического описания (рассказ о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.).	- тестовые задания; - темы рефератов; - темы презентаций; - работа на практических занятиях.	Результаты текущего контроля. Вопросы к зачету. Вопросы к зачету с оценкой.
	ИД-2 УК-1. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					
	ИД-3 УК-1. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и					

	поиска достоверных суждений.					
<b>Компетенция</b> УК-5	<p>ИД-1 УК-5. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>ИД-2 УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>ИД-3 УК-5. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в</p>	основные тенденции отечественной истории в контексте мировой истории с древнейших времен по настоящее время; место и роль России в истории человечества и в современном мире.	определять собственную позицию по отношению к окружающему миру, осознавать самобытность российской истории, и ее непосредственную взаимосвязь с различными этическими, религиозными и ценностными системами, сообществами; ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе, соотносить их с исторически возникшими мировоззренческими системами.	навыками определять и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории, опираясь на знание мировой и российской истории, социокультурных традиций России и мира; основными навыками коммуникации с использованием полученного знания в пределах общекультурных и профессиональных компетенций.		

	целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.					
--	--	--	--	--	--	--

## 2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критериооценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
<b>Полнота знаний</b>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
<b>Наличие умений</b>	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
<b>Наличие навыков (владение опытом)</b>	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
<b>Характеристика сформированности компетенции</b>	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.  ИЛИ Зачетное количество баллов не набрано согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач.  ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач.  ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач.  ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону

### **3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля**

#### **3.1 Критерии и шкала оценивания тестирования**

Перечень тестовых вопросов и заданий, описание процедуры тестирования представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включен типовой вариант тестового задания:

**Раздел I. Одна из форм общественного сознания, охватывающая все виды воспроизведения и оценки обществом своего прошлого – это:**

- а. историческое познание;
- б. историческое сознание;
- в. исторический источник.

**2. Основные события всемирной истории нашли отражение в таких памятниках исторической мысли России XVI – XVII вв., как:**

- а. Летописи
- б. Хронографы
- в. Повести
- г. Сказания.

**3. Основным фактором исторического процесса советская историография начиная с 1920-х гг. признавала:**

- а. Природно-климатический
- б. Колонизационный
- в. Классовая борьба
- г. Нравственно-религиозный.

#### **Разделы II-III.**

**1. К главным предпосылкам образования Древнерусского государства, согласно современной концепции, относится следующий процесс:**

- а. разложения первобытных отношений, формирование классов
- б. постоянная внешняя угроза со стороны степных кочевников
- в. влияние византийской цивилизации

**2. Расположите в правильной хронологической последовательности первых русских князей:**

- а. Игорь
- б. Святослав
- в. Владимир
- д. Олег

**3. Первоначально во главе Русской Церкви стояло духовное лицо, имеющее сан:**

---

**4. Название первого свода писаного права на Руси, начавшего формироваться при Ярославе Мудром:**

---

**5. Любечский съезд князей Рюриковичей 1097 г. принял решение:**

- а. устанавливающее границы княжеств в пределах унаследованных земель и разрешающее передавать их по наследству
- б. запрещающее передачу по наследству удельных княжеств
- в. разрешающее наследовать удельные княжества только с согласия великого киевского князя

**6. Политика Ивана I Калиты в отношении Золотой Орды сводилась к :**

- а. подготовке Московского княжества к борьбе с Ордой
- б. присоединении к Золотой Орде
- в. переходе на службу к Орде с целью укрепления собственной власти

**7. Куликовская битва привела к:**

- а. немедленному распаду Золотой Орды
- б. ликвидации даннической зависимости Руси от Орды
- в. усилению политических позиций Москвы

**8. Условное держание земли за несение военной службы в XV – XVII вв. – это:**







**22. Какое из перечисленных событий произошло в годы Первой русской революции 1905-1907 гг.:**

- А) Корниловский мятеж  
 Б) Восстание на броненосце «Потемкин»  
 В) Отречение императора Николая II  
 Г) Создание Временного правительства

**23. Брестский мир 1918г. был подписан Советской Россией с:**

- А) США  
 Б) Францией  
 В) Англией  
 Г) Германией

**24. Какой из названных терминов относится к политике нэпа:**

- А) Экспроприация  
 Б) Концессия  
 В) Многопартийность  
 Г) Национализация

**25. С.М. Эйзенштейн являлся известным:**

- А) Художником  
 Б) Композитором  
 В) Поэтом  
 Г) Кинорежиссером

**26. Наступательный этап Сталинградской битвы начался в:**

**27. Установите соответствие между датой и событием**

А	1918 г.	1.	Начало сплошной массовой коллективизации
Б	1929 г.	2.	Убийство С.М. Кирова
В	1939 г.	3.	Открытие и роспуск Учредительного собрания
Г	1934 г.	4.	Пакт Молотова-Риббентропа

**28. В числе экономических реформ Н.С. Хрущева можно отметить:**

- А) сплошную коллективизацию  
 Б) освоение целины  
 В) активизацию экспорта энергоресурсов (нефтедолларов)  
 Г) снижение плановых заданий на предприятиях

**29. Реформы А.Н. Косыгина осуществлялись в сфере:**

- А) Образования  
 Б) Сельского хозяйства  
 В) Промышленности  
 Г) Культуры

**30. Соотнесите политического деятеля и проводимые им преобразования**

А	Е.Т. Гайдар	1.	Ускорение социально-экономического развития, перестройка
Б	Н.С. Хрущев	2.	Борьба с хищениями и взяточничеством в особо крупных размерах
В	М.С. Горбачев	3.	Радикальная экономическая реформа, быстрый

			переход к рыночным отношениям
Г	Ю.В. Андропов	4.	Переход на управление промышленностью по территориальному принципу, Совнархозы

**Ключ к тесту:**

<b>Раздел 1</b>	
1	б
2	б
3	в
<b>Разделы 2-3</b>	
1	б
2	д-а-б-в
3	митрополита
4	Русская Правда
5	а
6	в
7	в
8	а
9	б,г,д
10	б
11	б,в
12	а,в,г
13	б
14	г
15	в
16	б
17	б
18	1) Указ о единонаследии. 1714 г. Период петровских преобразований. 2) Принятие данного указа предотвращало дробление поместных земель, обезземеливание и обнищание дворян, стимулировало дворянских детей к занятию гражданской или военной государственной службой.
19	в,д
20	в-а-б-г
21	Московские Триумфальные ворота (Триумфальная арка) — сооружены при Николае I в Москве по проекту архитектора Осипа Ивановича Бове в честь победы русского народа в Отечественной войне 1812 г.
22	б
23	г
24	б
25	г
26	Ноябре 1942 г.
27	а-3, б-1, в-4, г-2
28	б
29	в
30	а-3, б-4, в-1, г-2

Оценка/баллы	Критерии оценки
<i>Отлично</i>	90-100 % правильных ответов

<i>Хорошо</i>	70-89 % правильных ответов
<i>Удовлетворительно</i>	50-69 % правильных ответов
<i>Неудовлетворительно</i>	49% и меньше правильных ответов

### 3.2 Критерии и шкала оценивания реферата

Тематика рефератов по дисциплине (модулю), требования к структуре, содержанию и оформлению изложены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля), представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включены примерные темы рефератов:

***Примерная тематика рефератов профессиональной направленности (прим. – ориентироваться при выборе темы на близость темы к направлению подготовки обучающихся :***

#### Блок 1.

1. Возникновение и развитие приказной системы управления в России
2. Попытки кодификации российского законодательства в XVIII в.
3. Уголовное право и процесс по Воинскому уставу Петра I.
4. Денежное обращение и финансы России в XVIII - первой половине XIX вв.
5. Цензурная политика в России XVII – XIX вв.
6. Сочинения иностранцев о Руси и России XI – XVI вв.
7. Смутное время в России в сочинениях иностранцев XVII в.
8. Образ Российской империи в трудах иностранцев XVIII в.
9. Становление и развитие периодики в России в XVIII в.
10. Отечественные журналы XIX в.
11. Судостроительство и судопроизводство в России и регионе во второй половине XIX – начале XX вв.
12. Права и обязанности государственных служащих в России в XIX в.
13. Земские органы самоуправления в России во второй половине XIX в.
14. Иностраный капитал в российской экономике в конце XIX - начале XX вв.
15. Туристские клубы в России на рубеже XIX-XX вв.
16. Развитие курортного дела в Российской империи в XIX–начале XX века.
17. Русские паломничества в XIX–начале XX века
18. Чрезвычайное законодательство периода Первой мировой войны.
19. Экономика России в годы Первой мировой войны.
20. Проблемы национально-государственного строительства в Советской России и СССР в 1920-е-1930-е гг.
21. Денежная реформа в СССР 1947 г. и ее воздействие на положение трудящихся.
22. Социальные реформы Н.С. Хрущева и их последствия.
23. Создание СНГ и возрождение экономических связей на пространстве бывшего СССР.
24. Социальные реформы в России 1990-х гг.: успехи и просчеты.
25. Гуманитарное направление подготовки в современных российских университетах.

#### Блок 2.

26. Эпоха Возрождения и возникновение предпосылок естественной истории.
27. Физика в эпоху Возрождения и коперниканская революция в астрономии (XV – XVI вв.).
28. Освоение Кольского полуострова новгородцами, роль карелов и русских в промысловой колонизации
29. Освоение Сибири (XVI – XVII вв.).

30. Научная революция XVII века.
31. Становление химии как науки Нового времени (XVII—XVIII вв.).
32. Наука и научные кадры в России XVIII века (на примере дисциплин из области естествознания).
33. Российские экспедиции XVIII века и их вклад в познание природы страны.
34. Российский вклад в физику XVIII в. (М.В. Ломоносов, Г. Рихман, Л. Эйлер, Ф. Эпинус и др.).
35. Развитие геологии в XIX - XX вв.
36. Развитие технологических приемов земледелия и основных видов техники в истории сельского хозяйства в России.
37. Революционные открытия в различных областях естествознания и ломка старых представлений о мире на рубеже XIX - XX вв.
38. Исследования Северного Ледовитого океана. Плавание Ф. Нансена на «Фраме» и его научные результаты.
39. Российские исследования Арктики. Путешествия Ф. П. Врангеля, Э. В. Толя, Г. Я. Седова, А. В. Колчака и др.
40. Императорское русское географическое общество: деятели общества, его значение в организации исследований и развитии теоретических взглядов в области географии.
41. История становления и развития геологии Кольского Севера.
42. Научная деятельность В.В. Докучаева и его вклад в развитие экологии.
43. Великий русский ученый В.И. Вернадский и роль его трудов для развития науки экологии.
44. Великий русский ученый В.Н. Сукачев и его вклад в развитие науки экологии.
45. Естественно-научное направление подготовки в современных российских университетах.

### Блок 3.

46. Ремесленные знания и механические искусства в Средние века (V-XIV вв.).
47. Физика в эпоху Возрождения и коперниканская революция в астрономии (XV – XVI вв.).
48. Инженерные исследования и проекты Леонардо да Винчи.
49. Вклад Лейбница Г.В. в становление информатики.
50. Гидротехника, кораблестроение и становление механики жидкости в XVIII в.
51. Российский вклад в физику XVIII в. (М.В. Ломоносов, Г. Рихман, Л. Эйлер, Ф. Эпинус и др.).
52. Паровой двигатель и становление термодинамики в XIX в.
53. Становление и развитие инженерного образования в XVIII—XIX вв.
54. Алексей Андреевич Ляпунов – создатель первой вычислительной машины в России.
55. Технические науки в Российской академии наук: история Отделения технических наук.
56. История развития криптографии.
57. Развитие математики в России в XVIII – XIX вв.
58. Начало российской горной науки и промышленности в годы правления Петра I.
59. В.Г. Шухов — универсальный инженер.
60. Выдающиеся ученые в области горного дела в России (проф. Б.И. Бокий, академики А.П. Герман, А.А. Скочинский, А.М. Терпигорев, М.М. Федоров, член-корр. АН СССР И.М. Бахурин, проф. М.М. Протодяконов, академик А.Н. Динник, проф. Н.С. Успенский, член-корр. АН СССР В.В. Ржевский, члены-корр. АН СССР М.И. Агошков и Д.М. Бронников – на выбор студента).
61. Жизненный путь и научная деятельность М.В. Остроградского.

62. Кибернетика в СССР: трудности развития и успехи.
63. Этапы компьютеризации инженерной деятельности в XX в.
64. История появления и применения языков программирования.
65. История появления и развития игровых программ.
66. История формирования всемирной сети Internet.
67. Историческая информатика в России: основные этапы становления и развития.
68. Компьютерная революция: социальные перспективы и последствия.
69. Подготовка специалистов в области программирования и компьютерных технологий/ либо ядерной энергетики / либо автоматизации технологических процессов и производств / либо электроэнергетики / либо информационных систем и технологий/ горного дела в современных российских университетах.

#### Блок 4.

70. Обряды, быт и традиции Древней Руси.
71. Город и село в культуре допетровской Руси.
72. Личность и общество в Российской культуре XVII – XVIII в.
73. Культура дворянской усадьбы XVIII – XIX в.
74. Пушкинский Петербург в живописи и поэзии.
75. Быт, нравы и обычаи в XVIII – нач. XX в.
76. Мода XVIII – XIX в.
77. Идеи просвещения в культуре России.
78. Знаменитые деятели русской культуры XIX в. (на примере биографии одного из деятелей – на выбор студента).
79. Коллекционеры и меценаты XVIII – нач. XX в.
80. Российская культура Серебряного века (конец XIX – начала XX в.).
81. Театр «Серебряного века».
82. Модерн и авангард в искусстве России.
83. Отражение Первой мировой войны в графическом дизайне начала XX века
84. Противостояние Красных и Белых в плакатах эпохи Гражданской войны в России.
85. Советский быт и графический дизайн в 1930-х гг.
86. Культура блокадного Ленинграда.
87. Советские плакаты Второй Мировой войны. Кукрыниксы.
88. Тема войны в советском искусстве 1950 – 1980-х гг.
89. Женский /мужской образ в рекламе 1950-х гг.
90. Советское кино в 1950 – 1980-е гг.
91. Актуальные проблемы современной культуры России.

#### Блок 5.

92. Медицинские знания и медицинское образование в Российской империи XVIII века.
93. Аптекарский приказ и его роль в развитии отечественного здравоохранения.
94. Оспопрививание в России: роль государства в борьбе с болезнью.
95. Чумные/холерные бунты в России: причины и последствия.
96. Жизнь и деятельность Н.М. Максимовича-Амбодика.
97. Возникновение научных (анатомических и хирургических) школ в России в первой половине XIX века.
98. Вклад Н.И. Пирогова в развитие отечественной и мировой хирургии.
99. Открытие Д. Листером антисептики и совершенствование ее методов в России.
100. И.П. Павлов - основоположник крупнейшей физиологической школы.
101. Научно-практическая деятельность С.П. Боткина.
102. Роль и положение земского врача в конце XIX в. в России.
103. Н.А. Семашко - теоретик и организатор здравоохранения.

104. Н.В. Склифосовский и его вклад в развитие хирургии. Общественная деятельность Н.В. Склифосовского.
105. Первые русские женщины-врачи (М. Бокова, Н. Суслова, В. Кашеварова-Руднева).
106. Сестры милосердия в дореволюционной России.
107. История аптечного дела в России.
108. История аптечного дела в России. Медицина в жизни и творчестве А.П. Чехова.
109. Медицина в жизни и творчестве М.А. Булгакова.
110. Вклад А.А. Вишневого в развитие отечественной хирургии и анестезиологии.
111. Медицина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
112. Медики – Герои Советского Союза.
113. Русские врачи – нобелевские лауреаты.
114. В.М. Бехтерев - выдающийся невропатолог и общественный деятель.
115. История становления и деятельности XX-XXI вв. национальных обществ и международной организации Красного Креста и Красного Полумесяца.
116. Подготовка врачей в современных российских университетах.
117. Влияние технического прогресса на медицину XX-XXI вв.

#### Блок 6.

118. Педагогические принципы Древней Руси.
119. Домострой о воспитании и нравственности.
120. Проблема воспитания в фольклоре и литературе в Древней Руси и Русском государстве.
121. Педагогическая деятельность М.В. Ломоносова.
122. И. Посошков - русский педагог XVIII в.
123. В. Татищев - яркий представитель педагогики петровского времени.
124. Г. Сковорода - «подвижник истины» и учитель жизни.
125. И. Бецкой как организатор системы просвещения в России.
126. Ф. Янкович в истории российского образования.
127. Н. Новиков - просветитель XVIII в.
128. Гуманистические тенденции в образовании и воспитании в России XVIII в.
129. История женского воспитания и образования в России.
130. Царскосельский лицей: элитное учебное заведение России.
131. Педагогические взгляды и просветительская деятельность декабристов.
132. Общественно-педагогическое движение и школьные реформы 60-х годов XIX века в России.
133. Земская школа России: история, опыт, возрождение.
134. Педагогическая деятельность К.Д. Ушинского.
135. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.
136. Гуманистическая основа педагогической концепции В.А. Сухомлинского.
137. А. Луначарский и Н. Крупская как теоретики и организаторы народного образования в советский период.
138. Педагогическая деятельность С.Т. Шацкого.
139. Проблемы воспитания в 1920-е-1930-е гг. в России.
140. Поощрение и наказание в педагогическом опыте А.С. Макаренко.
141. Сущность, содержание и методы православной педагогики.
142. История становления и развития дошкольной педагогики в России.
143. Образ учителя в истории педагогики.
144. Университет (от истоков до наших дней) как тип высшей школы.

Оценка/баллы	Критерии оценки
--------------	-----------------

<b>Отлично/9-10 баллов</b>	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
<b>Хорошо/7-8 баллов</b>	Основные требования к реферату и его защите - выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
<b>Удовлетворительно/5-6 баллов</b>	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
<b>Неудовлетворительно/менее 5 баллов</b>	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. Например, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата, отсутствуют грамотные выводы в работе; допущены серьезные ошибки в оформлении реферата либо тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

### 3.3 Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации

Требования к структуре, содержанию и оформлению представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

#### ***Примерные темы презентаций:***

#### **Презентации по истории культуры России:**

##### **1. Культура единого Древнерусского государства (IX-XI вв.)**

- 1.1. Особенности культуры Древнерусского государства (IX-XI вв.)
- 1.2. Архитектура Древней Руси IX-XI вв.
- 1.3. Иконопись и фрески Древней Руси IX-XI вв.
- 1.4. Ювелирное искусство Древней Руси IX-XI вв.
- 1.5. Былины Древней Руси
- 1.6. Остромирово евангелие
- 1.7. «Слово о Законе и Благодати»
- 1.8. «Сказания о Борисе и Глебе»

##### **2. Культура Удельной Руси (XII-XIII вв.)**

- 2.1. Архитектура Владимиро-Суздальского княжества
- 2.2. Полоцкая архитектурная школа
- 2.3. Архитектура Новгородского княжества
- 2.4. Новгородско-псковский стиль в архитектуре
- 2.5. Архитектура Черниговского княжества
- 2.6. Архитектура Смоленского княжества
- 2.7. Декоративно-прикладное искусство Древней Руси
- 2.8. Летописание Древней Руси
- 2.9. Ювелирное искусство Удельного периода в истории Руси
- 2.10. Иконопись и фрески Владимиро-Суздальского княжества
- 2.11. Новгородская школа иконописи и фресок
- 2.12. Иконопись и фрески Пскова
- 2.13. «Повесть временных лет»
- 2.14. «Слово о полку Игореве»

### **3. Культура Московского государства (XIV-XVI вв.)**

- 3.1. Архитектура Московского княжества в XIII-XV в.
- 3.2. Московская архитектура XVI в.
- 3.3. Иконопись и фрески Московского княжества
- 3.4. История Московского кремля
- 3.5. Андрей Рублев
- 3.6. Феофан Грек
- 3.7. Аристотель Фиорованти
- 3.8. Дионисий
- 3.9. Зарождение русского книгопечатания
  - 3.10. Иван Пересветов
  - 3.11. «Великие Четьи Миней»
  - 3.12. Шатровый стиль в истории московской архитектуры
  - 3.13. Каменные кремли Московского государства
  - 3.14. Строгановская школа иконописания
  - 3.15. Русские монастыри XVI в.
  - 3.16. «Задонщина»
  - 3.17. «Хронограф» Пахомия Логофета
  - 3.18. «Хождение за три моря»
  - 3.19. «Никоновский свод»
  - 3.20. «Лицевой летописный свод»
  - 3.21. Итальянские мастера и русское зодчество
  - 3.22. Федор Конь
  - 3.23. Китай-город

### **4. Культура Российского царства (XVII в.)**

- 4.1. Обмирщение культуры
- 4.2. Образование в Российском царстве в XVII в.
- 4.3. Архитектура Российского царства XVII в.
- 4.4. Российские учебники XVII в.
- 4.5. Печатный двор в Москве
- 4.6. Славяно-греко-латинская академия
- 4.7. «Куранты»
- 4.8. «Повесть о Шемякине суде»
- 4.9. «Повесть о Ерше Ершовиче»
- 4.10. Симон Ушаков
- 4.11. Сибирская иконопись
- 4.12. Парсуна
- 4.13. Старообрядчество
- 4.14. «Житие Протопопа Аввакума»
- 4.15. Никонианство
- 4.16. Русское (московское) узорочье
- 4.17. Московское (нарышкинское) барокко
- 4.18. Голицынское барокко
- 4.19. Деревянное зодчество Русского Севера
- 4.20. Строгановское барокко
- 4.21. Симеон Полоцкий
- 4.22. Карион Истомин
- 4.23. Немецкая слобода (Кукуй)

### **5. Культура Российской Империи (XVIII-начало XX вв.)**

- 5.1. Секуляризация культуры Петром I
- 5.2. «Ведомости»
- 5.3. «Юности честное зерцало»
- 5.4. Ассамблеи
- 5.5. Учебные заведения России при Петре I
- 5.6. Кунсткамера
- 5.7. Академия Наук

- 5.8. Печатное дело в России в XVIII в.
- 5.9. Архитектура России первой половины XVIII в.
- 5.10. Живопись России при Петре I
- 5.11. Санкт-Петербург при Петре I: архитектурный облик
- 5.12. Петровское барокко
- 5.13. Феофан Прокопович
- 5.14. Сухопутный шляхетский корпус
- 5.15. Елизаветинское барокко
- 5.16. Московский Университет
- 5.17. Смольный институт
- 5.18. Екатерининское барокко
- 5.19. Русская литература XVIII в.
- 5.20. «Путешествие из Петербурга в Москву»
- 5.21. Русский театр XVIII в.
- 5.22. Становление русской композиторской школы в XVIII в.
- 5.23. Классицизм в русской архитектуре
- 5.24. Русская живопись второй половины XVIII в.
- 5.25. Скульптура в России XVIII в.
- 5.26. Русская наука в XVIII в.
- 5.27. Золотой век русской поэзии
- 5.28. Золотой век русской культуры
- 5.29. Театральное искусство XIX в.
- 5.30. Архитектура России первой половины XIX в.
- 5.31. Русский ампи́р
- 5.32. Русско-византийский стиль в архитектуре
- 5.33. Скульптура России первой половины XIX в.
- 5.34. Изобразительное искусство России первой половины XIX в.
- 5.35. Архитектура России второй половины XIX в.
- 5.36. Псевдорусский стиль.
- 5.37. Передвижники
- 5.38. «Могучая кучка»
- 5.39. Русский балет XIX в.
- 5.40. Серебрянный век русской культуры
- 5.41. Архитектура начала XX в.
- 5.42. Скульптура начала XX в.
- 5.43. Изобразительное искусство начала XX в.
- 5.44. Поэзия начала XX в.
- 5.45. Проза начала XX в.
- 5.46. Русский аванград
- 5.47. Дягилевские сезоны в Париже
- 5.48. Зарождение российского кинематографа
- 5.49. Русская наука в XIX в.
- 5.50. Русская наука в начале XX в.
- 6. Культура Советской России и СССР первой половины XX в.**
- 6.1. Культурная революция в Советской России и СССР.
- 6.2. Цензура и советская культура 20-30-х гг.
- 6.3. Ликбез
- 6.4. Советская архитектура 20-х гг.
- 6.5. Советская архитектура 30-х гг.
- 6.6. Изобразительное искусство 20-х гг.
- 6.7. Изобразительное искусство 30-х гг.
- 6.8. Конструктивизм в СССР
- 6.9. Государство и церковь в 20-30-е гг.
- 6.10. Советская пресса 20-х гг.
- 6.11. Советская пресса 30-х гг.
- 6.12. Советский карикатуризм 20-30-х гг.
- 6.13. Советский плакат 20-30-х гг.

- 6.14. Социалистический реализм
- 6.15. Творческие союзы в СССР
- 6.16. Лениниана
- 6.17. Советское кино 20-х гг.
- 6.18. Советское кино 30-х гг.
- 6.19. Образование в СССР в 20-30-е гг.
- 6.20. Социокультурная мифология советской культуры
- 6.21. Сталиниана в советской культуре
- 6.22. Культ спорта в СССР 30-х гг.
- 6.23. Советская наука 20-30-х гг.
- 6.24. Промышленная архитектура 20-30-х гг.
- 7. Культура Советского Союза (вторая половина XX в.)**
- 7.1. Советизм как феномен советской культуры
- 7.2. «Оттепель» и советская культура 50-60-х гг.
- 7.3. «Шестидесятники»
- 7.4. «Хрущевки»
- 7.5. Музыка 50-60-х гг.
- 7.6. Образование в СССР во второй половине XX в.
- 7.7. Цензура и советская культура 50-60- гг.
- 7.8. Государство и церковь во второй половине XX в.
- 7.9. Научно-технические достижения СССР второй половины XX в.
- 7.10. Автомобилизация СССР во второй половине XX в. Легковые автомобили.
- 7.11. Автомобилизация СССР во второй половине XX в. Грузовые автомобили.
- 7.12. Советское телевидение
- 7.13. Кинематограф СССР во второй половине XX в.
- 7.14. Авторское кино в СССР
- 7.15. Деревенская проза
- 7.16. Военная проза
- 7.17. Самиздат
- 7.18. Советский театр второй половины XX в.
- 7.19. Зарождение советского рока. Рок-музыка в СССР.
- 7.20. Советский балет второй половины XX в.
- 7.21. Бардовская песня в СССР
- 7.22. Повседневность брежневской эпохи
- 7.23. Кинокомедии СССР второй половины XX в.
- 7.24. Спорт в СССР во второй половине XX в.
- 7.25. Советская мультипликация второй половины XX в.
- 7.26. Документальное кино в СССР
- 7.27. Гласность в советской культуре эпохи Перестройки
- 7.28. Кинематограф и театр эпохи Перестройки
- 7.29. Повседневность в эпоху Перестройки

### **Презентации по историко-культурным ресурсам Мурманской области**

#### **(виртуальная экскурсия):**

#### **На базе Мурманского областного краеведческого музея (МОКМ).**

1. Археологические памятники Кольского Севера.
2. Кольский Север в эпоху средневековья.
3. Кольский Север в начале нового времени (XVI-XVII века).
4. Кольский Север при Петре I.
5. Кольский край во второй половине XVIII в.
6. Кольский Север в первой половине XIX в.
7. Колонизация Мурманского берега (1860-е – 1920-е гг.).
8. Саамы и поморы Кольского Севера в XIX – начале XX вв.
9. Мурман в период революции, Гражданской войны и интервенции (1917-1920).
10. Кольский Север: от Мурманской губернии до Мурманской области.

11. Мурманская область в годы Великой Отечественной войны.

12. Мурманская область во второй половине XX в.

#### **На базе Мурманского областного художественного музея**

1. История создания Мурманского областного художественного музея.

2. Русское искусство XVII-XIX веков к коллекции Мурманского областного художественного музея.

3. Русское искусство XX века к коллекции Мурманского областного художественного музея.

4. Работы мурманских художников в коллекции Мурманского областного художественного музея.

5. Народное и декоративно-прикладное искусство в экспозициях Мурманского областного художественного музея.

#### **На базе Военно-морского музея Северного флота.**

1. Становление военно-морских сил в северном регионе России с 1693-го до 1920-х годов.

2. Формирование Северного флота и его развитие в 1920-е-1940-е гг.

3. Военный Мурман.

4. Северный флот во второй половине XX в.

#### **На базе музеев г. Апатиты.**

1. Экскурсия в Музей-архив истории изучения и освоения Европейского Севера России.

2. Экскурсия в Музейно-выставочный центр Кольского научного центра «Хибинариум».

3. Экспозиции историко-краеведческого музея г. Апатиты.

#### **Примерные темы для историко-краеведческих городских экскурсий**

1. Город юнг и капитанов – история города Мурманска в произведениях поэтов и прозаиков.

3. Старейшие улицы города Мурманска – экскурсия по центру г. Мурманска.

4. Морские ворота Мурманска – экскурсия в порт.

5. Мурманск – культурная столица Арктики – экскурсия по центру Мурманска с рассказом об Областном драматическом театре, Филармонии, колледже искусств, Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеке.

6. Памятники г. Мурманска.

7. Храмы г. Мурманска: история и современность.

8. Экотропа по дендрарию. Полярно-альпийский ботанический сад-институт им. Н.А. Аврорина

9. Историко-краеведческая экскурсия. Йокостровское кинтище.

10. Обзорная историко-краеведческая экскурсия по г. Апатиты/ Мончегорске/ Кандалакше/ Кировске/ Оленегорску/ Варзуге/Коле/ Североморску и др.

11. Памятники г. Апатиты / Мончегорска/ Кандалакши/ Кировска/ Оленегорска/ Колы/ Североморска и др.

12. Храмы г. Апатиты и г. Кировска / Варзуги / Мончегорска/ Колы: история и современность.

#### **Презентации по истории Великой Отечественной войны:**

- «Если завтра война, если завтра в поход...» Красная Армия в 1941г. накануне ВОВ.
- Пограничники 1941-го
- Оборона Брестской крепости 1941г.
- Оборона Лиепай 1941г.
- Оборона Киева 1941г.
- Оборона Одессы 1941г.
- Смоленское сражение 1941г.
- Битва за Москву 1941-1942гг.
- Оборона Севастополя 1941-1942гг.
- Сталинградская битва 1942-1943гг.
- Ржевская битва 1942-1943гг.
- Курская битва 1943г.

- Прохоровское сражение 1943г.
- Блокада Ленинграда
- Битва за Днепр 1943г.
- Один из «десяти сталинских ударов» (презентация на выбор)
- Одна из операций Красной Армии 1944-1945гг. (презентация на выбор)
- Полководцы Победы (презентация на выбор)
- Герои Великой Отечественной (презентация на выбор)
- Советские танки Великой Отечественной.
- Советская авиация Великой Отечественной.
- ВМФ СССР в Великой Отечественной войне.
- Стрелковое оружие Красной Армии в годы войны.
- Униформа и знаки различия Красной Армии 1941-1945гг.
- Рождение советской Гвардии. Гвардия в ВОВ 1941-1945гг.
- «Все для фронта, все для Победы»: тыл в 1941-1945гг.
- Советский художественный кинематограф о Великой Отечественной войне
- Поэзия и проза о Великой Отечественной войне
- Феномен «лейтенантской прозы»
- Женщины на войне (на примере советских женщин)
- Дети войны
- Награды Великой Отечественной
- Музеи Великой Отечественной (на примере одного какого-то музея)
- Историческая память о ВОВ на примере города Мурманска/Апатиты

Оценка/баллы	Критерии оценки
<b><i>Отлично/9-10 баллов</i></b>	<p>информативность – презентация полностью раскрывает содержание темы, насыщена информацией, фактами по истории;</p> <p>достоверность – представленные данные не содержат фактических ошибок, выводы аргументированы и убедительны, презентация разработана на основе источников и научной/научно-популярной литературы;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p> <p>структурированность и целостность – материал логично организован, имеет четкую, обоснованную структуру, все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет законченный вид;</p> <p>дизайн – оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличает эстетичность и гармоничность, оптимально подобран шрифт для презентации, что позволяет легко считывать информацию;</p> <p>качество исполнения – отсутствуют графические изъяны в оформлении презентации, материал не содержит грамматических и стилистических ошибок, оптимально сочетаются наглядные и текстовые материалы презентации.</p>
<b><i>Хорошо/7-8 баллов</i></b>	<p>информативность – презентация достаточно полно раскрывает содержание темы, насыщена информацией, фактами по истории;</p> <p>достоверность – представленные данные не содержат фактических ошибок, выводы аргументированы и убедительны, презентация разработана на основе источников и научной/научно-популярной литературы;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p>

	<p>структурированность и целостность – материал логично организован, имеет четкую, обоснованную структуру, но не все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет законченный вид;</p> <p>дизайн – оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличается эстетичностью и гармоничностью, оптимально подобран шрифт для презентации, что позволяет легко считывать информацию;</p> <p>качество исполнения – присутствуют незначительные погрешности в оформлении презентации, материал не содержит грамматических и стилистических ошибок, есть незначительный «перекос» в сторону наглядных, или наоборот, текстовых материалов презентации.</p>
<p><i>Удовлетворительно/5-6 баллов</i></p>	<p>информативность – презентация частично раскрывает содержание темы, в ней присутствуют отдельные факты по истории;</p> <p>достоверность – представленные данные содержат незначительные погрешности с точки зрения фактографии, выводы формализованы, презентация разработана на основе научной/научно-популярной литературы, без привлечения источников;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p> <p>структурированность и целостность – материал логично организован, имеет четкую, обоснованную структуру, но не все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет законченный вид;</p> <p>дизайн – оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличается эстетичностью и гармоничностью, шрифт для презентации выбран недостаточно «удобочитаемый» с точки зрения графики и размера, что порождает трудности для считывания информации;</p> <p>качество исполнения – присутствуют погрешности в оформлении презентации, материал имеет незначительное количество грамматических и стилистических ошибок, есть незначительный «перекос» в сторону наглядных, или наоборот, текстовых материалов презентации.</p>
<p><i>Неудовлетворительно/менее 5 баллов</i></p>	<p>информативность – презентация частично раскрывает содержание темы, в ней присутствуют отдельные факты по истории;</p> <p>достоверность – представленные данные содержат фактические ошибки, выводы формализованы, презентация разработана на основе научно-популярной литературы, без привлечения источников и научной литературы;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p> <p>структурированность и целостность – материал плохо структурирован, не все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет не вполне законченный вид;</p> <p>дизайн – достаточно оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличается эстетичностью и гармоничностью, шрифт для презентации выбран недостаточно «удобочитаемый» с точки зрения графики и размера,</p>

	что порождает трудности для считывания информации; качество исполнения – присутствуют погрешности в оформлении презентации, материал имеет содержит большое количество грамматических и стилистических ошибок, есть незначительный «перекос» в сторону наглядных, или наоборот, текстовых материалов презентации.
--	---

#### 3.4. Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценки</b>
10	посещаемость 75 - 100 %
5	посещаемость 50 - 74 %
0	посещаемость менее 50 %

#### **4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации**

##### Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с зачетом

Если обучающийся набрал зачетное количество баллов согласно установленному диапазону по дисциплине (модулю), то он считается аттестованным.

<b>Оценка</b>	<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<i>Зачтено</i>	60 - 100	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Незачтено</i>	менее 60	Зачетное количество согласно установленному диапазону баллов не набрано

##### Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с зачетом с оценкой

Если обучающийся набрал зачетное количество баллов согласно установленному диапазону по дисциплине (модулю), то он считается аттестованным с оценкой согласно шкале баллов для определения итоговой оценки:

<b>Оценка</b>	<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<i>Отлично</i>	91 - 100	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Хорошо</i>	81 - 90	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Удовлетворительно</i>	60 - 80	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Неудовлетворительно</i>	менее 60	Зачетное количество согласно установленному диапазону баллов не набрано

В случае, если обучающийся набрал не более 40 баллов к концу семестра по дисциплине, ему предлагается пройти собеседование по вопросам к зачету/зачету с оценкой (1 вопрос – до 10 баллов). По зачету с оценкой также допускается данная форма работы, если обучающийся набрал 60 баллов, но претендует на более высокую оценку. Обучающемуся может быть предложено не более четырех вопросов на зачете и двух – на зачете с оценкой.

### **Вопросы к зачету**

- Теоретико-методологические основы изучения истории.
- Возникновение Древнерусского государства. Киевская Русь в IX – XI вв.
- Причины и факторы государственной раздробленности на Руси. Русские княжества в удельный период (XI – XIII вв.).
- Цивилизация средневекового Запада.
- Борьба Руси с иноземными вторжениями в XIII в. Русь и Орда в XIII – XIV вв.
- Начало объединения русских земель. Возвышение Москвы. Московское княжество в XIV – первой половине XV вв.
- Московское государство во второй половине XV – начале XVI вв. Иван III.
- Основные направления внутренней и внешней политики Ивана IV.
- Россия на рубеже XVI – XVII вв. Закрепощение крестьян в России.
- Европа в эпоху модернизации.
- «Смутное время» в России (1604 – 1613 гг.): факторы, этапы, последствия.
- Социально-экономическое и внутривластное развитие России в XVII в.; формирование абсолютизма.
- Основные направления внешней политики России в XVII в.
- Государственные и социально-экономические преобразования в России при Петре I.
- Внешняя политика России при Петре I.
- Россия в эпоху дворцовых переворотов (1725 – 1762 гг.): основные направления внутривластного и социально-экономического развития.
- Россия при Екатерине II. Павел I.
- Внешняя политика России в середине – второй половине XVIII в.
- Социально-политическое и экономическое развитие России в первой четверти XIX в. Александр I.
- Внешняя политика России в начале XIX в. Отечественная война 1812 г. и ее последствия.
- Начало и особенности освободительного движения в России. Восстание декабристов.
- Реакция и реформы в России второй четверти XIX в. Николай I.
- Основные направления общественной мысли и общественного движения в России 1830 – 50-х гг.
- Внешняя политика России во второй четверти XIX в. Крымская война и ее последствия.
- Крестьянский вопрос в России первой половины XIX в. Крестьянская реформа 1861 г. и ее значение.
- Либеральные реформы 1860 – 70-х гг. в России.
- Общественное движение в России в 1860 – 80-е гг. XIX в.
- Внешняя политика России в конце XIX в.
- Контрреформы в России в 80 – 90-е гг. XIX в.: цели и результаты. Александр III.
- Россия на рубеже XIX – XX вв.: попытки социально-экономических реформ, внутренняя и внешняя политика.
- Революция 1905 – 1907 гг.: предпосылки, движущие силы, этапы, события, итоги и значение.
- Россия в 1907 – 1914 гг. Аграрные реформы и их значение.
- Участие России в I Мировой войне.

### **Вопросы к зачету с оценкой**

- Русская революция 1917 г.: основные этапы и события, движущие силы, итоги.
- Гражданская война и интервенция в России (1918 – 1920 гг.).
- Государственное устройство Советской России 1917 – 1921 гг.
- Социально-экономическая политика Советской власти в 1917 – 1921 гг.
- Образование СССР.
- Новая экономическая политика в СССР: цели, этапы, последствия.
- Коллективизация в СССР.
- Индустриализация в СССР.
- Эволюция политической системы Советского государства в конце 1920 – 1930-е гг.
- Внешняя политика СССР в 1920 – 1930-е гг.
- Общая характеристика Великой Отечественной войны и ее последствия.
- СССР в послевоенный период (1945 – 1953 гг.): основные направления социально-экономического развития.
- Политическое развитие СССР в послевоенный период (1945 – 1953 гг.).
- СССР в 1950 – 60-е гг.: попытки социалистической модернизации и их последствия.

- Политическое развитие СССР в 1953-1964 гг. Оттепель.
- Социально-экономическое развитие СССР в 1960 – начале 1980-х гг.
- Политическое развитие СССР в 1960 – начале 1980-х гг.
- Внешняя политика СССР во второй половине 1940-х- первой половине 1950-х гг.
- Внешняя политика СССР во второй половине 1950-х- первой половине 1960-х гг.
- Внешняя политика СССР во второй половине 1960-х- первой половине 1980-х гг.
- Политика перестройки в СССР (1985 – 1991 гг.): стратегия, основные направления и последствия.
- Внешняя политика СССР в период Перестройки.
- Распад СССР и политическое развитие Российской Федерации в 1990-е гг.
- Социально-экономическое развитие России в 1990-е гг.
- Внешняя политика России в 1990-е гг.
- Россия в начале XXI вв.: основные направления внутренней политики.
- Россия в начале XXI вв.: основные направления внешней политики.

<b>Критерий ответа на вопрос к зачету/зачету с оценкой</b>	<b>баллы</b>
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	0-1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	0-1
Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой	0-1
Уровень знакомства с дополнительной литературой	0-1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	0-1
Уровень раскрытия междисциплинарных связей	0-1
Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения, умение использовать наглядные пособия)	0-1
Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)	0-1
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса	0-1
Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность.	0-1
<b>Итого</b>	<b>10</b>

### **5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования**

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта заданий включает: *тестовые задания, ситуационные задания.*

## Комплект заданий диагностической работы

Тест (90 минут выполнение)

Вариант 1

*УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач*

**1. Какой из общенаучных подходов в меньшей степени применим в исторических исследованиях:**

- а. вероятностный
- б. системный
- в. проблемно-хронологический.

**2. Этот известный российский историк второй половины XIX – начала XX вв. родился в семье сельского священника. В 1865 окончил историко-филологический факультет Московского университета. С 1867 начал преподавательскую деятельность (Александровское военное училище, Московская духовная академия, Высшие женские курсы и др.). В 1872 защитил магистерскую диссертацию «Древнерусские жития святых как исторический источник», в 1882 — докторскую диссертацию «Боярская дума Древней Руси». С 1879 доцент, с 1882 профессор русской истории Московского университета, с 1889 член-корреспондент Петербургской АН, с 1900 академик истории и древностей русских, с 1908 почётный академик по разряду изящной словесности. С 1880-х гг. был членом Московского археологического общества, общества любителей российской словесности, Московского общества истории и древностей российских (председатель в 1893—1905). Написал «Курс лекций по русской истории». Автор многочисленных афоризмов, среди которых: «История ничему не учит, а только наказывает за незнание уроков». Назовите этого историка.**

**3. Укажите двух авторов цивилизационных теорий исследования истории:**

- а. Данилевский Н.Я.
- б. Ленин В.И.
- в. Тойнби А.
- г. Маркс К.

**4. Крещение Руси произошло при князе \_\_\_\_\_.**

**5. Этот князь в XIII веке отразил нападение немцев и шведов на северо-западные земли Руси, предотвратил «латинизацию» русских земель, был объявлен православной церковью святым - \_\_\_\_\_.**

**6. Официальный титул «\_\_\_\_\_» глава Московского государства стал носить с 1547 г.**

**7. Патриарх России, один из ярких государственных и религиозных деятелей страны, отец родоначальника новой династии России. Участвовал в заговоре против Бориса Годунова, за что и был пострижен в монахи. Патриархом России его провозгласил Лжедмитрий II в 1608-1610 году, « тушинский вор». С 1610 по 1619 годы находился в польском плену. Взят был в плен польским королём Сигизмундом III как глава «великого посольства» к нему. Причина: по договору царём России должен был стать сын Сигизмунда III- Владислав. Но Сигизмунд III сам хотел править Россией. Патриарх, о котором идет речь, не захотел менять условия договора, за что и оказался в плену. С 1619 года избран патриархом России, играл значительную роль в управлении государством совместно со своим сыном. Назовите имя патриарха\_\_\_\_\_.**



**8. Уберите лишнее понятие из списка, не имеющее отношения к XVIII в.:**

**рекрутская повинность, Сенат, приказы, коллегии, Синод. Поясните, почему исключили данное понятие.**

---

---

---

**9. Высший судебно-административный и совещательный орган духовных лиц при патриархе Русской Православной Церкви, учрежденный Петром I в 1721 году взамен патриаршей власти и Поместных соборов древней России. Назовите его.**

---

**10. Современниками Анны Иоанновны были:**

- а. Беринг В., Бирон Э.
- б. патриарх Филарет, Шуйский В.
- в. Нахимов П.С., Крузенштерн И.Ф.

**11. Период правления данного (данной) главы государства называют «золотым веком русского дворянства», эпохой «просвещенного абсолютизма». Назовите правителя.**

---

**12. Прочитайте документ, относящийся к деятельности декабристских обществ в России.**

**Укажите его название и автора.**

«... объявляется Российское государство в пределах, выше обозначенных, единым и неразделимым, отвергающим притом совершенно всякое федеративное образование, устройство и существование государства...

...Все люди в государстве имеют одинаковое право на все выгоды, государством доставляемые, и все имеют равные обязанности нести все тягости, нераздельные с государственным устройством. Из сего явствует, что все люди в государстве должны непременно быть перед законом совершенно равны и что всякое постановление, нарушающее сие равенство всех перед законом, есть нестерпимое зловластие, долженствующее непременно быть уничтоженным.

...Обладать другими людьми, как собственностью своею, продавать, закладывать, дарить и наследовать людей наподобие вещей, употреблять их по собственному своему произволу без предварительного с ними соглашения и единственно для собственной своей прибыли, выгоды, а иногда и прихоти есть дело постыдное, противное человечеству, противное законам естественным, противное святой вере христианской, противное, наконец, заповедной воле всевышнего, гласящего в священном писании, что люди перед, ним все равны, и что одни деяния их и добродетели разницу между ими поставляют. И потому не может долее в России существовать дозволение одному человеку иметь и называть другого своим крепостным. Рабство должно быть решительно уничтожено, и дворянство должно непременно отречься от гнусного преимущества обладать другими людьми.

Коренные правила в отношении к свободе вероисповедания и духовных действий состоят в следующем: 1) христианская Православная, греко-российская вера признана быть должна господствующею верою великого Государства российского. 2) Все прочие христианские исповедания, равно как и все инородные веры дозволяются в России, если только не противны они российским законам, духовным и политическим, правилам чистой нравственности и не нарушают естественных обязанностей человека...».

**13. Установления буржуазно-парламентарного строя в России они рассчитывали добиться мирным путём, воздействуя общественным мнением на царское правительство, распространяя свои взгляды в обществе через просвещение и науку. Путь революции и идеи социализма (утопического) были неприемлемы для них. Убеждённые сторонники буржуазного прогресса и защитники просвещения и реформ, они высоко ценили Петра I и его усилия по европеизации России. В Петре I они видели образец смелого монарха-реформатора, открывшего новые пути для исторического развития России, как одной из европейских держав. После смерти Николая I, стремясь побудить царское правительство к реформам, часто ставили Петра I в пример Александру II. Назовите данное направление русской общественной мысли 40-х-50-х гг. XIX в.**

**14. О каких органах местного управления второй половины XIX в. ведется речь:** «... ведали местными хозяйственными делами: содержанием путей сообщения; строительством и содержанием школ и больниц; наймом врачей и фельдшеров; устройством курсов для обучения населения и устройством санитарной части в городах и деревнях; «попечением» о развитии местной торговли и промышленности, обеспечением народного продовольствия (устройством хлебных складов, семенных депо); заботой о скотоводстве и птицеводстве; взиманием налогов на местные нужды и т. п.».

**15. Укажите название законодательного акта, из которого взят отрывок:** «Помещики, сохраняя право собственности на все принадлежащие им земли, предоставляют крестьянам, за установленные повинности, в постоянное пользование усадебную их оседлость и сверх того, для обеспечения быта их и исполнения обязанностей их пред правительством, определенное в положениях количество полевой земли и других угодий. Пользуясь сим поземельным наделом, крестьяне за сие обязаны исполнять в пользу помещиков определенные в положениях повинности. В сем состоянии, которое есть переходное, крестьяне именуются временнообязанными. Вместе с тем им дается право выкупать усадебную их оседлость, а с согласия помещиков они могут приобретать в собственность полевые земли и другие угодья, отведенные им в постоянное пользование. С таковым приобретением в собственность определенного количества земли крестьяне освободятся от обязанностей к помещикам по выкупленной земле и вступят в решительное состояние свободных крестьян-собственников».

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**16. «Кровавое воскресенье», восстание на броненосце «Потемкин», Декабрьское вооруженное восстание – это события, которые происходили в ходе**

**17. О каком мирном договоре идет речь в ниже приведенном отрывке (укажите название и год):** «... Германия, Австро-Венгрия, Болгария и Турция с одной стороны и Россия с другой объявляют, что состояние войны между ними прекращено: они решили впредь жить между собой в мире и дружбе... Договаривающиеся стороны будут воздерживаться от всякой агитации или пропаганды против правительства или государственных и военных учреждений другой стороны... Россия незамедлительно произведет полную демобилизацию своей армии, включая и войсковые части, вновь образованные ее теперешним правительством... Эстляндия и Лифляндия также

незамедлительно очищаются от русских войск и русской красной гвардии... Финляндия и Аландские острова также будут немедленно очищены от русских войск и русской красной гвардии, а финские порты от русского флота и русских военно-морских сил».

**18.** \_\_\_\_\_ – политика, проводимая большевиками в период Гражданской войны 1918 – 1920 гг., характеризующаяся борьбой с частным капиталом, а также установлением тотального контроля буквально над всеми сферами жизни людей, в том числе и над сферой потребления (национализация частного предпринимательства, продовольственная диктатура, отмена торговли, всеобщая трудовая повинность).

**19.** Расположите события в хронологическом порядке:

- |   |  |
|---|--|
| а. запуск первого искусственного спутника Земли     | д. Косыгинская реформа                 |
| б. начало освоения целины                           | е. начало войны в Афганистане          |
| в. начало приватизации в РФ                         | з. Хельсинкский процесс                |
| г. постановление «О журналах «Звезда» и «Ленинград» | ж. провозглашение политики «ускорения» |

**Ответ:**

1	2	3	4	5	6	7	8

**20.** Какое из перечисленных событий произошло позже остальных?

- а. операция по принуждению Грузии к миру в Южной Осетии
- б. провозглашение курса на «укрепление вертикали власти»
- в. присоединение Крыма к РФ в качестве субъекта Федерации
- г. избрание Д. А. Медведева Президентом РФ

*УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах*

**1.** Известный русский историк Н. М. Карамзин написал об этой правительнице: «Предание нарекло \_\_\_\_\_ Хитрою, Церковь Святою, История Мудрою». Впишите пропущенное имя.

**2.** Кто из указанных ниже правителей был современником Ярослава Мудрого (2 ответа):

- а. король (конунг) Норвегии Олаф Святой.
- б. византийский император Константин IX Мономах
- в. французский король Генрих Наваррский
- г. королева Изабелла I Кастильская

**3.** Расставьте в правильной хронологической последовательности события российской и всеобщей истории:

- а. стояние на р. Угре (окончание ордынского ига)
- б. Великие географические открытия
- в. опричнина Ивана Грозного
- г. начало Реформации в Европе

**4.** Белокаменные стены Московского Кремля были построены в годы правления московского князя известного победой на Куликовом поле. Впишите имя.

**5.** Назовите здание, изображенное на иллюстрации. Определите стиль архитектуры, популярный в 1750-е – 1830-е гг., которому оно соответствует, учитывая, что для этого стиля характерны следующие черты:

здания обычно симметричны и имеют равномерно расположенные элементы: колонны, окна, крылья, часто — купола; характерны для стиля колонны с классическими ордерами; практически во всех зданиях есть портал с фронтоном, дверь расположена строго по центру; преимущественно здания возводились из камня и мрамора, бетона и кирпича.



Здание - \_\_\_\_\_.

Стиль архитектуры - \_\_\_\_\_.

**6. Русский теплотехник, один из изобретателей теплового двигателя (годы жизни: 1728-1766). В 1763 г. разработал проект универсального парового двигателя. В 1765 г. создал первую в России паротеплосиловую установку для заводских нужд, проработавшую 43 дня.**

**7. Современники называли этого правителя XIX в. «загадочный сфинкс», «хитрый византиец», «северный Тальма», «коронованный Гамлет», «Арлекин». Назовите имя правителя.** \_\_\_\_\_.

**8. Вставьте пропущенное в тексте название.** В начале 1871 года профессор В.И. Герье направил попечителю Московского учебного округа князю П. А. Ширинскому-Шихматову бумагу о целесообразности открытия \_\_\_\_\_ и приложил к ней проект положения, в котором изложил основную цель и программу работы данных учебных заведений для женщин. В мае 1872 года министр народного просвещения граф Д. А. Толстой дал согласие на их открытие в Москве в качестве частного учебного заведения. Так было положено начало высшему женскому образованию в России.

**9. Исторический портрет.**

1. Он был в родстве с поэтом М.Ю. Лермонтовым, с канцлером А.М. Горчаковым;
2. Он родился в Дрездене, учился в Вильно, в расцвете своей карьеры работал в Петербурге, умер в Киеве;
3. Своим оппонентам он однажды твердо ответил: «Вам нужны великие потрясения, нам нужна великая \_\_\_\_\_ Россия»;
4. В. И. Ленин сказал о нем, что он пытался «вливать новое вино в старые мехи»;
5. На жизнь его дважды покушались, и второе покушение оказалось роковым;
6. он завещал похоронить себя в том городе, где застигнет его смерть.

**Впишите имя того, о ком идет речь выше.** \_\_\_\_\_

**10. Соотнесите событие и дату:**

1. Московская битва (Битва за Москву)	А. 17 июля 1941 г. – 2 февраля 1943 г.
2. Сталинградская битва	Б. 23 июня 1944 г. – 29 _____

	августа 1944 г.
3. Белорусская операция	В. 30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г.
4. Японская атака на Перл-Харбор	Г. 6 июня 1944 г.
5. Высадка американского десанта в Нормандии, открытие второго фронта	Д. 7 декабря 1941 г.

Ответ: \_\_\_\_\_

## Вариант 2

*УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач*

**1. Какой из общенаучных подходов в меньшей степени применим в исторических исследованиях:**

- а. алгоритмический
- б. информационный
- в. цивилизационный

**2. Российский историк XIX в., один из основателей государственной школы в русской историографии. Родился в семье протоиерея, преподававшего в Московском коммерческом училище. Окончил историко-филологическое отделение философского факультета Московского университета. Выбрав своей специальностью русскую историю, стал работать под руководством М.П. Погодина. В 1845 г. в издательстве Московского университета вышла книга Соловьева “Об отношениях Новгорода к великим князьям”, которая была защищена им как магистерская диссертация. В том же году был утвержден экстраординарным профессором. В 1846 г. им была закончена рукопись докторской диссертации на тему “История отношений между русскими князьями Рюрика дома”, опубликованная и успешно защищенная в 1847 г. Вследствие этой защиты в 1850 г. он получает должность ординарного профессора Московского университета. В 1851 г. вышел первый том его труда под названием “История России с древнейших времен, принесшего историку в дальнейшем всероссийскую и европейскую известность. Всего им было написано 29 томов (каждый год выходило по одному тому), охватывавших историю Отечества до правления Екатерины II (до 1774 г.). Последний, 29-й том, вышел посмертно в 1879 г. Исключительно позитивно отзывался о реформах Петра I. Назовите историка.**

**3. Укажите двух авторов формационных теорий исследования истории:**

- а. Данилевский Н.Я.
- б. Ленин В.И.
- в. Тойнби А.
- г. Маркс К.

**4. «Иду на вы» - с этими словами обращался к своим врагам перед походом князь \_\_\_\_\_.**

**5. Этот князь в XIV веке продолжил политику укрепления Московского княжества,**

разгромил Мамая в ходе Куликовской битвы, ослабил ордынское иго, был объявлен православной церковью святым - \_\_\_\_\_.

6. \_\_\_\_\_ в Русской православной церкви учреждается в 1589 г.

7. Представитель древнего рода стал царём в Смутное время, но удержать власть не смог, окончив свои дни в польском плену. Он организовал свержение Лжедмитрия I, став царём, подписал крестоцеловальную запись, ограничивающую власть царя. Ввёл 10-летний сыск крестьян в 1607 г., думая этой мерой привлечь на свою сторону бояр и дворян. Однако доверия вызвать не смог, многие ушли ко второму самозванцу – Лжедмитрию II. Обратился в 1609 г. (Выборгский трактат) за помощью к шведам, пойдя на территориальные уступки. Освободил от поляков север страны. Подавил восстание Болотникова. Не имел поддержки в обществе. Власть его оказалась непрочной. 17 июля 1610 г. этот царь был свергнут, пострижен насильно в монахи, затем вывезен в Польшу, где и погиб в заточении. Назовите царя.



8. Уберите лишнее понятие из списка, не имеющее отношения к XVIII в.:

Северная война, местничество, Берг-коллегия, Верховный Тайный совет. Поясните, почему исключили данное понятие.

---

---

---

9. Высший государственный орган законосовещательной, исполнительной и судебной власти, подчинённый императору и назначаемый им. Учреждён Петром I в 1711 г. Назовите его. \_\_\_\_\_.

10. Современниками Екатерины II были:

- а. Годунов Б., Скуратов М.
- б. Суворов А.В., Пугачев Е.
- в. Трубецкой С.П., Сперанский М.М.

11. Этот правитель запомнился современникам как глава Мальтийского рыцарского ордена, отменой петровского указа о престолонаследии, восстановлением системы коллегий, военной реформой, предпринятыми попытками стабилизировать финансовое положение страны (в том числе знаменитой акцией по переплавке дворцовых сервизов в монеты). \_\_\_\_\_.

12. Прочитайте документ, относящийся к деятельности декабристских обществ в России. Укажите его название и автора.

«...Все Русские подчинены одним и тем же Законам без различия состояний, обязаны участвовать в выборах, если отвечают условиям, требуем Законом, и не отклоняться от должностей на которые они изберутся. Крепостное состояние отменяется. Помещичьи крестьяне получают в свою собственность дворы, в которых они живут, скот и земледельческие орудия в оных находящиеся и по две десятины земли на каждый двор, для оседлости их. Земли же они обрабатывают по договорам обоюдным которые они заключат с владельцами оных. Они получают право приобретать землю в потомственное владение...

...Лицо Императора священо и неприкосновенно – Он не подлежит суждению. Он облечен всею Верховною Исполнительною Властью. Он Верховной Начальник всей Сухопутной и Морской Силы, назначает и отменяет по своему произволу Министров, Главнокомандующих армиями и флотами и всех Чиновников Исполнительной власти – представляет Россию во всех ее сношениях с иностранными Державами, назначает Посланников и ведет переговоры. Имеет право созывать по своему Произволу обе Палаты Народного Веча и отсрочивать их заседания – но не более как на три месяца. Он предлагает Народному Вечу Проекты Законов, принуждает его ко вторичному рассмотрению принятого или отвергнутого им предложения. В случае Суда он имеет власть созвать Верховную Думу отдельно. Он заключает Мирные Трактаты с согласия одной Верховной Думы. Император дает Грамоты назначения всем Сановникам Империи Его Изображение чеканится на Монетах. Он пользуется определенным на все его Царствование Доходом. Женщины не наследуют Престола Министерств полагается четыре: Финансов, Иностранных дел, Военное и Морское. Министры отвечают за всякое противузаконное веление ими подписанное. Законодательная власть вверяется Народному Вечу составленному из двух Палат: Верховной Думы и Палаты Представителей».

Ответ: \_\_\_\_\_

**13. Протестовали против односторонней подражательности Западу и поставили своей задачей отыскать «начала русского просвещения», отличные от «просвещения западного». В своих общественных взглядах пытались сочетать либерализм (активно участвовали в реформе 1861 г., ратовали за отмену цензуры, телесных наказаний и смертной казни, понимали необходимость модернизации хозяйства России) и традиционализм (сохранение крестьянской общины, патриархальных форм жизни, самодержавия, незыблемости православной веры). Неограниченное политически самодержавие должно было в нравственном смысле ограничиваться верой и основанным на ней народным мнением. Назовите данное направление русской общественной мысли 40-х-50-х гг. XIX в.**

**14. Вставьте пропущенное название органа местного управления в России второй половины XIX в.: «Гласных в \_\_\_\_\_ могли избрать только плательщики городских налогов. Вообще, избирателями являлись: 1) подданные России, достигшие 25-летнего возраста, обладающие собственностью и т.п., не имеющие недоимок по городским сборам; 2) назначенные представители ведомств, учреждений, обществ, компаний, товариществ, церквей и монастырей, владеющих в городах недвижимым имуществом. В зависимости от имущественного положения все избиратели делились на три курии. Каждая из курий имела равное число голосов, избирая по 1/3 гласных в городскую думу. В первую курию входили наиболее крупные налогоплательщики, во вторую — средние, в третью — более мелкие собственники. Первые две курии имели 2/3 гласных, хотя составляли только 13% общего числа избирателей. В думах и управах обеспечивалось явное преобладание представителей наиболее богатых слоев города. Неимущие практически лишались избирательных прав. На органы городского самоуправления в основном возлагалось попечение и распоряжение городским хозяйством и благоустройство городов.**

**15. Укажите название законодательного акта, из которого приведен отрывок: «33. Ведомству мировых судей подлежат проступки, за которые в особом уставе о налагаемых**

ими наказаниях определяются: 1) выговоры, замечания и внушения; 2) денежные взыскания не свыше трехсот рублей; 3) арест на свыше трех месяцев; 4) заключение в тюрьме не свыше одного года...

672. При судебном следствии присяжные заседатели имеют равное с судьями право как на осмотр следов преступления, личного и других вещественных доказательств, так и на предложение чрез председателя суда допрашиваемым лицам вопросов.

...675. Присяжные заседатели не должны ни отлучаться из зала заседания, ни входить в сношения с лицами, не принадлежащими к составу суда, не получив на то разрешения председателя. Вообще присяжным воспрещается собиание каких-либо сведений по делу вне судебного заседания.

...677. Присяжные заседатели обязаны сохранять тайну их совещаний и не объявлять никому, какие голоса поданы были в пользу или против подсудимого. Нарушение сего правила подвергает виновного денежному взысканию от десяти до ста рублей».

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**16. Цусимское сражение, осада Порт-Артура, битва под Мукденом – это события, которые происходили в ходе \_\_\_\_\_.**

**17. О каком законодательном акте идет речь в ниже приведенном отрывке (укажите название и год):** «... 1) Помещичья собственность на землю отменяется немедленно без всякого выкупа. 2) Помещичьи имения, равно как все земли удельные, монастырские, церковные, со всем их живым и мертвым инвентарем, усадебными постройками и всеми принадлежностями переходят в распоряжение волостных земельных комитетов и уездных Советов крестьянских депутатов, впредь до Учредительного собрания. 3) Какая бы то ни было порча конфискуемого имущества, принадлежащего отныне всему народу, объявляется тяжким преступлением, караемым революционным судом. Уездные Советы крестьянских депутатов принимают все необходимые меры для соблюдения строжайшего порядка при конфискации помещичьих имений, для определения того, до какого размера участки и какие именно подлежат конфискации, для составления точной описи всего конфискуемого имущества и для строжайшей революционной охраны всего переходящего к народу хозяйства на земле со всеми постройками, орудиями, скотом, запасами продуктов и проч.».

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**18. \_\_\_\_\_ - политика, проводившаяся в Советской России начиная с 1921 г., имевшая целью восстановление народного хозяйства и последующий переход к социализму. Главное содержание данной политики – замена продразверстки продналогом в деревне, использование рынка и различных форм собственности, привлечение иностранного капитала в форме концессий, проведение денежной реформы 1922- 1924 гг.**

**19. Расположите события в хронологическом порядке:**

- |   |  |
|---|--|
| а. первый полет человека в космос                         | д. Карибский кризис                        |
| б. ввод в действие первой атомной электростанции          | е. «Пражская весна»                        |
| в. введение поста Президента СССР                         | ж. принятие «брежневской» Конституции СССР |
| г. отмена карточной системы и проведение денежной реформы | з. отставка Н.С. Хрущева                   |

**Ответ:**

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--

**20. Какое из перечисленных событий относится к 2000-м гг.?**

- а. отказ российского правительства выполнять обязательства по ГКО (государственным кратковременным облигациям)
- б. проведение ваучерной приватизации
- в. образование Коммунистической партии РФ
- г. начало реализации национальных проектов «Здоровье», «Жилье», «Образование»

*УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах*

**1. Историк В. Духопельников писал о правлении этого князя: «... продолжил главное дело жизни своего отца, Владимира Великого, – «собрание» древнерусских земель. Он восстановил единство Киевской Руси, укрепил государственный аппарат, заложил основы судебной системы и провел культурные преобразования. Именно при нем Киевская Русь стала самым большим государством Европы. Все это дает историкам основание утверждать, что время [его] правления ... – это время наивысшего расцвета Киевской Руси». Впишите имя князя.**

**2. Кто из указанных ниже лиц был современником Олега Вещего (2 ответа):**

- а. патриарх византийский Фотий
- б. король Англии Альфред Великий
- в. Генрих VIII Тюдор
- г. Леонардо да Винчи

**3. Расставьте в правильной хронологической последовательности события российской и всеобщей истории:**

- а. деятельность Избранной рады в период правления Ивана Грозного
- б. Столетняя война
- в. принятие Судебника Ивана III
- г. Английская революция.

**4. Укажите архитектурный памятник, построенный в Москве, на Красной площади, в честь присоединения Казани к России. \_\_\_\_\_**

**5. Назовите здание, изображенное на иллюстрации. Определите стиль архитектуры, популярный в XVII – XVIII столетиях, которому оно соответствует, учитывая, что для этого стиля характерны следующие черты: массивность, колоссальность пропорций; пространственный размах; развернутые масштабные колоннады; цельный единый фасад, искривление всей массы фасада с выступающей вперед серединой; напряженность в пропорциях, использование овала в планах и деталях; дробление плоскости стены вертикально и горизонтально при помощи карнизов, раскреповок, сложные, обычно криволинейные формы; рустованные колонны и пилястры; волюты; картуши, медальоны на фасадах зданий; гирлянды и др. лепнина; сложные формы куполов, с резко выявленным силуэтом — с сильной кривизной очертаний, нередко имеют несколько ярусов; размеры порталов, дверей и окон превышают всякие разумные границы; изобилие скульптур и ваз на фасадах и в интерьерах; характерные детали — теламон (атлант), кариатида.**



Здание - \_\_\_\_\_.

Стиль архитектуры - \_\_\_\_\_.

6. Выдающийся русский механик-самоучка (годы жизни: 1735–1818). Автор множества уникальных механизмов. Усовершенствовал шлифовку стекла для оптических приборов. Разработал проект и построил модель одно арочного моста через р. Неву пролетом 298 м. Создал прототип прожектора («зеркальный фонарь»), семафорный телеграф, дворцовый лифт и др. \_\_\_\_\_.

7. При этом главе Российской империи была сформулирована знаменитая теория графа Уварова «Самодержавие, православие, народность». Укажите имя правителя. \_\_\_\_\_.

8. В результате какой реформы срок службы в армии стал определяться следующим образом: «Взятые на службу считаются в ней: в сухопутных войсках 15 лет — 6 лет в строю и 9 лет в запасе, во флоте — 7 лет действительной службы и 3 года в запасе. Для получивших начальное образование срок действительной службы сокращается до 4-х лет, окончивших городскую школу — до 3-х лет, гимназию — до полутора лет, а имевших высшее образование — до полугода»? \_\_\_\_\_.

#### 9. Исторический портрет.

1. из любимых его занятий среди прочих были рубка дров и расчистка снега;
2. он женился на женщине, которую звали Алиса- Виктория-Елена-Луиза- Беатриса;
3. его родственник объявил ему войну;
4. все, что он имел, он хотел передать не своему сыну, а брату;
5. он хотел жениться на следующий день после смерти своего отца, и только решительные протесты родственников помешали ему осуществить намерение;
6. во время всеобщей переписи населения он, заполняя анкету, в графе «Профессия» написал: «Хозяин земли русской».

Впишите имя того, о ком идет речь выше. \_\_\_\_\_

#### 10. Соотнесите событие и дату:

1. Курская битва	А. 8 сентября 1941 г. – 27 января 1944 г.
2. Блокада Ленинграда	Б. 7 октября 1944 г. – 29 октября 1944 г.
3. Петсамо-Киркенесская операция	В. 5 июля 1943 г. – 23 августа 1943 г.
4. Начало Второй мировой войны	Г. 28 ноября — 1 декабря

	1943 года
5. Тегеранская конференция	Д. 1 сентября 1939 г.
<b>Ответ:</b> _____	